



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
 HRVATSKI STUDIJII
 STUDIA CROATICA

Na temelju članka 105. stavka 6. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 16/12, 86/12, 94/13, 152/14, 7/17 i 68/18) i članka 11. Zakona o pravu na pristup informacijama (Narodne novine, broj 25/13 i 85/15), a povodom Poziva Ministarstva znanosti i obrazovanja od 24. rujna 2018. na sudjelovanje u novom savjetovanju sa zainteresiranom javnošću o Nacrtu Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi, privremeno Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 13. sjednici u XXVI. akademskoj godini održanoj 28. rujna 2018. jednoglasno je donijelo

ZAKLJUČAK

- I. Privremeno Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu izražava zadovoljstvo zbog činjenice da je *Nacrtom Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018., <https://esavjetovanja.gov.hr/ECon/MainScreen?entityId=8774>, Ministarstvo znanosti i obrazovanja uvrstilo magistre edukacije kroatologije među vrste obrazovanja odgovarajuće za učitelje hrvatskoga jezika u osnovnoj školi.
- II. Predlaže se Ministarstvu znanosti i obrazovanja da u članak 5. točku a. *Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018. među učitelje hrvatskoga jezika uvrsti: Studij hrvatske kulture – sveučilišni dodiplomski studij – profesor hrvatske kulture.
- III. Predlaže se Ministarstvu znanosti i obrazovanja da u članak 5. točku b. *Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018. među učitelje hrvatskoga jezika uvrsti:
 1. Kroatologija – diplomski sveučilišni studij – magistar kroatologije i
 2. Studij hrvatske kulture – sveučilišni dodiplomski studij – diplomirani kroatolog.
- IV. Predlaže se Ministarstvu znanosti i obrazovanja da u članak 5. točku c. *Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018. među učitelje hrvatskoga jezika uvrsti: Kroatologija – sveučilišni preddiplomski studij – sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) kroatologije.
- V. Predlaže se Ministarstvu znanosti i obrazovanja da u članku 12. točki a. *Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018. akademski naziv „magistar edukacije latinskog jezika i književnosti“ ispravi u: „magistar latinskoga jezika, rimske književnosti i hrvatskoga latiniteta“.
- VI. Predlaže se Ministarstvu znanosti i obrazovanja da u članku 12. točki c. *Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018. među učitelje latinskoga jezika doda novi redak: Latinski jezik



– sveučilišni preddiplomski studij – sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) latinskoga jezika.

- VII. Predlaže se Ministarstvu znanosti i obrazovanja da u članku 20. točki b. *Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018. među učitelje povijesti doda novi redak: Povijest, smjer znanstveni – sveučilišni dodiplomski studij – diplomirani povjesničar.
- VIII. Predlaže se Ministarstvu znanosti i obrazovanja da u članak 29. točku d. *Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018. među stručne suradnike knjižničare uvrsti: Kroatologija – sveučilišni diplomski studij – magistar kroatologije; – magistar edukacije kroatologije.

O b r a z l o ž e n j e

Ad I., II. i III. Studij hrvatske kulture (kroatologije) ustrojen je i izvodi se na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu od 1993. godine. Središnji je interdisciplinarni studij hrvatskoga jezika i kulture oko kojega se razvija cijela koncepcija Hrvatskih studija. Riječ je o studiju koji je do sada školovao velik broj stručnjaka u toj disciplini i u kombinaciji s drugim strukama unutar Hrvatskih studija i Sveučilišta u Zagrebu. Najveći broj diplomiranih studenata našao je posao u različnim djelatnostima – školstvu, kulturnim institucijama, državnim ustanovama, gospodarstvu, medijima, diplomatskim predstavništvima, turističkim uredima i drugdje. Pokazalo se da ima potrebe za tako obrazovanim stručnjacima u društvu. Također, studij kroatologije jedinstveni je studij u okviru Sveučilišta u Zagrebu, koji na sveučilišnoj razini promišlja različite vidove hrvatskoga kulturnoga i nacionalnoga identiteta i u tom je pogledu zanimljiv mnogim studentima drugih fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i stranim studentima koji su studirali ili će studirati pojedine dijelove toga programa ili cijeli program studija hrvatske kulture (1993.–2005.), odnosno kroatologije (od 2005. do danas). Program slijedi temeljne preporuke Bolonjske deklaracije i zakonske okvire za ustrojavanje studija. U tom smislu program je zadržao sve bitne značajke ranijih četverogodišnjih studija, uz prilagođavanje novomu trogodišnjemu, odnosno petogodišnjemu obrazovnomu ciklusu. Studij kroatologije na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu središnji je kulturološki studij takve vrste, koji ima namjeru postati nositelj razvoja sličnih studija u svijetu i temeljni visokoškolski ustrojbeni okvir kojemu je svrha skrbiti o ustrojavanju i izvođenju kulturoloških hrvatskih studija u svijetu. Studij kroatologije izvodi se u jednopredmetnoj i dvopredmetnoj kombinaciji na preddiplomskoj i diplomskoj razini. Od 2006. ustrojen je i poslijediplomski doktorski studij kroatologije, koji je osmislio akademik Radoslav Katičić. Magistri edukacije kroatologije do sada su smjeli predavati Hrvatski jezik u srednjim školama, ali ne i u osnovnim školama, što bi se trebalo promijeniti donošenjem novoga pravilnika i prestankom vrijeđenja odredaba Pravilnika o stručnoj spremi i pedagoško-psihološkom obrazovanju učitelja i stručnih suradnika u osnovnom školstvu (Narodne novine, broj 47/96 i 56/01).

Studenti studija kroatologije osposobljeni su biti učiteljima hrvatskoga jezika jer tijekom svojega sveučilišnoga studija u programu imaju predavanja, seminare i vježbe u kojima se obrađuju sve sastavnice osnovnoškolskoga predmeta Hrvatski jezik, a to su, prema vrjedećem nastavnom planu i programu za osnovnu školu: „hrvatski jezik, književnost, jezično izražavanje i medijska kultura“.

Na preddiplomskom studiju kroatologije poučavaju se kolegiji: Akademski engleski, Akademski njemački, Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi, Etika, Filozofska i kulturna

antropologija, Fonologija hrvatskoga jezika, History of Croatian Culture, Hrvati i slavenski svijet, Hrvatska dijalektologija, Hrvatska društvena i kulturna povijest do kraja XVIII. st., Hrvatska društvena i kulturna povijest od XIX. st. do danas, Hrvatska etnologija, Hrvatska gastronomija i enologija, Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture, Hrvatska književnost humanizma i renesanse, Hrvatska književnost od moderne do danas, Hrvatska književnost romantizma i realizma, Hrvatska književnost srednjovjekovlja, Hrvatska likovna umjetnost, Hrvatska reformacijska književnost, Hrvatska usmena književnost, Hrvatski glagolizam, Hrvatski identitet u europskom kontekstu, Hrvatski jezik u XIX. stoljeću, Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo, Hrvatsko arheološko nasljeđe, Hrvatsko latinističko nasljeđe, Institucije hrvatskoga naroda, društva i države, Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini, Latinski jezik, Logika 1, Marin Držić, Međujezični dodiri i ustroj hrvatskoga jezika, Morfologija hrvatskoga jezika, Odabrana poglavlja antičke umjetnosti, Opća povijest medija i komunikacije, Osnove hrvatske jezične kulture, Osnove komunikologije, Povijest hrvatske filozofije, Povijest hrvatskoga kazališta, Povijest hrvatskoga književnoga jezika, Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj, Pravogovor, Rodna problematika u hrvatskoj književnosti ranoga novovjekovlja, Sintaksa hrvatskoga jezika, Sociologija hrvatskoga društva 1 – Sociologija hrvatskih regija, Sociologija hrvatskoga društva 2 – Religijske promjene u Hrvatskoj, Spomenička baština kao povijesni izvor, Svjetska književnost, Svjetska književnost – izabrani primjeri, Teorija i interpretacija književnoga teksta, Tjelesna kultura i šport I, Tjelesna kultura i šport II, Tjelesna kultura i šport III, Tjelesna kultura i šport IV, Uređivanje teksta, Uvod u filozofiju, Uvod u kroatologiju, Uvod u kulturologiju, Uvod u latinsku filologiju, Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave, Uvod u sociologiju, Visoko i popularno u hrvatskoj književnosti, Vrijednote hrvatskoga ustavnoga poretka, Zemljopisna obilježja Hrvatske i drugi.

Na diplomskom studiju kroatologije, nastavnički smjer, poučavaju se: Biblioterapija u nastavi književnosti, Čakavska književnojezična baština, Didaktika, Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti, Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe, Filozofija odgoja, Hrvatska dječja književnost, Hrvatska jezikoslovna normativistika, Hrvatska kultura u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture, Hrvatska leksikografija, Hrvatska pedagoška misao u razdoblju renesanse, Hrvatska scenska umjetnost, Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština, Hrvatski jezik i jezična politika, Hrvatski književni kanon, Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija, Hrvatski kulturni narativ, Hrvatski tisak u dijaspori, Ivana Brlić-Mažuranić, Kajkavska književnojezična baština, Književnost i kultura Hrvata u dijaspori, Korelacijske vježbe i nastavna praksa, Korelacijske vježbe predmetne metodike nastave, Kultura govora, Kultura Hrvata u dijaspori, Mediji u nastavi, Medijska pedagogija, Metodika nastave Hrvatskoga jezika, Miroslav Krleža, Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika, Multikulturalnost, višejezičnost i kulturna baština, Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi, Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori, Nastavničke kompetencije, Odgoj u vrijeme antike, Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju, Opća pedagogija, Pedagoška psihologija, Pedagoški menadžment suvremene škole, Postanje hrvatskoga jezika, Praktične vježbe predmetne metodike, Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija, Razvojna psihologija, Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti, Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta, Starogrčki odgoj i obrazovanje, Stilistika, Suvremena hrvatska književnost u staroj dijaspori, Školska pedagogija, Teorija književnosti, Tvorba riječi u hrvatskom jeziku, Udžbenik kao nastavno

sredstvo, Uvod u komparativnu književnost, Vjerske sastavnice hrvatske kulture i Vrijednovanje i ocjenjivanje u nastavi.

Ad II. Budući da je u popis učitelja hrvatskoga jezika s pravom uvršten aktualni akademski naslov magistra edukacije kroatologije, predlaže se uvrstiti i onaj koji mu je prethodio, profesora hrvatske kulture, poštujući pri tom odredbe članka 120. stavaka 1. i 2. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, broj 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 02/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14, 60/15 i 131/17) i članka 14. stavaka 1.–3. Zakona o akademskim i stručnim nazivima i akademskom stupnju (Narodne novine, broj 107/07 i 118/12).

Ad III. Analogno usporedivim studijima hrvatskoga jezika i književnosti, kroatistike i učiteljskoga studija predlaže se dopuniti članak 5. točku b. *Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018. odredbom da se odgovarajućom vrstom obrazovanja učitelja hrvatskoga jezika smatra: Kroatologija – sveučilišni diplomski studij – magistar kroatologije, koji se izvodi na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu, kao i diplomirani kroatolog, što je bio stručni naziv koji se stjecao završetkom dodiplomskoga sveučilišnoga studija. Na diplomskom studiju kroatologije, znanstveni smjer, izvode se kolegiji: Čakavska književnojezična baština, Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti, Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe, Hrvatska jezikoslovna normativistika u XX. stoljeću, Hrvatska scenska umjetnost, Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština, Hrvatski književni kanon, Hrvatski književnici europskih referencija, Hrvatski tisak u dijaspori, Interpretacija književnoga teksta, Ivana Brlić-Mažuranić, Jezik Hrvata u dijaspori, Kajkavska književnojezična baština, Književnost i kultura Hrvata u dijaspori, Kultura govora, Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika, Miroslav Krleža, Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi, Povijest hrvatskoga filma, Povijest kršćanstva u Hrvata, Razvoj hrvatskoga jezika, Suvremena hrvatska književnost u staroj dijaspori, Teorija književnosti, Uvod u komparativnu književnost, Uvod u znanstveno-istraživački rad, Vjerske sastavnice hrvatske kulture, a izvodili su se i kolegiji: Bartol Kašić, Frane Petrić, Hrvatska mitologija, Hrvatski jezik u 16. stoljeću, Ivan Gundulić, Juraj Križanić, Književnost za mlade, Lektura i korektura teksta, Marko Marulić, Multikulturalnost, višejezičnost i europske integracije, Pavao Ritter Vitezović, Pregled povijesti svjetske književnosti, Rugjer Bošković, Stjepan Radić, Zrinsko-frankopanski književnojezični krug, Kulturna animalistika, Uvod u znanost o kulturi: hrvatska kultura kao dio nacionalnoga i europskoga identiteta.

Ad IV. Analogno usporedivim studijima hrvatskoga jezika i književnosti i kroatistike, predlaže se dopuniti članak 5. točku c. *Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018. odredbom da se odgovarajućom vrstom obrazovanja učitelja hrvatskoga jezika smatra: Kroatologija – sveučilišni preddiplomski studij – sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) kroatologije, koji se izvodi na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu. Popis kolegija na tom studiju naveden je gore.

Ad V. U članku 12. točki b. naveden je točan naziv akademskoga naslova „magistar latinskoga jezika, rimske književnosti i hrvatskoga latiniteta“, ali je u članku 12. točki a. on skraćen u: „magistar edukacije latinskog jezika i književnosti“, pa se predlaže to ispraviti.

Ad VI. Analogno usporedivim studijima latinskoga jezika i književnosti, latinskoga jezika i rimske književnosti i filozofije i latinskoga jezika predlaže se dopuniti članak 12. točku c.

Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi od 24. rujna 2018. odredbom da se odgovarajućom vrstom obrazovanja učitelja latinskoga jezika smatra: Latinski jezik – sveučilišni preddiplomski studij – sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) latinskoga jezika, koji se izvodi na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu.

Ad VII. Budući da je u popis učitelja povijesti, uz obvezu stjecanja pedagoških kompetencija, s pravom uvršten aktualni akademski naslov magistra povijesti, predlaže se uvrstiti i onaj koji mu je prethodio završetkom dodiplomskoga studija, diplomiranoga povjesničara, poštujući pri tom odredbe članka 120. stavaka 1. i 2. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju i članka 14. stavaka 1.–3. Zakona o akademskim i stručnim nazivima i akademskom stupnju.

Ad VIII. Analogno usporedivim studijima hrvatskoga jezika i književnosti, kroatistike, kulturologije – bibliotekarstvo i informacijskih znanosti, predlaže se dopuniti članak 29. točku d. *Nacrta Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi* od 24. rujna 2018. odredbom da se odgovarajućom vrstom obrazovanja stručnoga suradnika knjižničara smatra sveučilišni diplomski studij kroatologije i akademski nazivi koji se na njemu stječu: magistar kroatologije i magistar edukacije kroatologije.

U Zagrebu, 28. rujna 2018.

Klasa: 640-01/18-2/0010

Ur. broj: 380-1/1-18-018



Pročelnik

izv. prof. dr. sc. Mario Grčević

Dostaviti:

1. Ministarstvu znanosti i obrazovanja
2. Rektoratu Sveučilišta u Zagrebu
3. Pismohrani