**AUTORSKE KNJIGE – uredite prema svakom stilu citiranja:**

Naklada Pavičić. 1997. *Povijest hrvatske književnosti. Tisućljeće od Baščanske ploče do postmoderne.* Jelčić, Dubravko. Zagreb. 434 str.

Zagreb. Ježić, Slavko. 464 str. *Hrvatska književnost od početaka do danas. 1100 − 1941.* II. izdanje. Grafički zavod Hrvatske. 1993.

1986. Biblioteka Prometej. 338 str. Lukács, György. *Roman i povijesna zbilja*. *Izbor radova*. Globus. Zagreb.

Matanović, Julijana. Osijek. Kolo 1. Knjiga 5. Matica hrvatska. Ogranak Osijek. Biblioteka Neotradicija. *Prvo lice jednine*. 1997. 301 str.

*Moderna hrvatska lirika.* 1999. Matica hrvatska. Pavao Pavličić. 377. str. *Interpretacije*. Posebna izdanja. Zagreb.

Naslov knjige: Kako komunicirati s djecom

Podnaslov knjige: Načela i prakse za podršku, nadahnuće, poticaj, obrazovanje i iscjeljenje

Autorice knjige: mr. sc. Barbara Kolucki, dr. sc. Dafna Lemish

Vrsta rada: autorska knjiga

Godina izdanja: 2013.

Izdavač: Fond Ujedinjenih naroda za djecu (UNICEF), Ured za Hrvatsku

Mjesto izdanja: Zagreb

**UREDNIČKE KNJIGE**

1965. *Panorama hrvatske književnosti XX. stoljeća*. 867. str. Uredio Vlatko Pavletić. Zagreb.

Uredio Cvjetko Milanja. 587 str. Biblioteka Theoria nova. Svjetla grada − Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera. 2000. Osijek. *Autor. Pripovjedač. Lik.*

**ČLANCI U ČASOPISU**

Naziv članka: Is Justified True Believe Knowledge?

Naziv časopisa: Analysis

Svezak, broj i godina: Vol. 23., No. 6 (1963)

Stranice: 121-123

Autor: Edmund L. Gettier

Izdavač i mjesto: Oxford University Press, Oxford

Naziv članka: An Alleged Defect in Gettier Counter-examples

Naziv časopisa: Australian Journal of Philosophy

Svezak i broj: Vol. 52., No. 1 (1974)

Stranice: 68-69

Autor: Richard Feldman

Izdavač i mjesto: Routledge, London